

## **REGULAMIN**

### ***V Międzynarodowego Konkursu Piosenek Polskich Wykonawców lat 60. i 70. XX w.***

### ***„ W SZEŚCIU STRUNACH ZAKŁĘTA MUZYKA ”***



PATRON HONOROWY:



Marszałek  
Województwa  
Mazowieckiego



Mazowiecki Kurator Oświaty  
Al. Jerozolimskie 32, 00-024 Warszawa

## §1

### ORGANIZATORZY

1. Międzynarodowy Konkurs Piosenek Polskich Wykonawców lat 60. i 70. XX w. „W sześciu strunach zakłęta muzyka”, zwany dalej Konkursem, organizowany jest przez Publiczną Szkołę Podstawową Nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. Tadeusza Kościuszki w Pułtusk.
2. Współorganizatorami Konkursu są: Gmina Pułtusk, Dom Polonii w Pułtusk, Stowarzyszenie „Wspólnota Polska”, Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły TRÓJECZKA.
3. Wszelkich informacji nt. Konkursu (w godzinach 9.00 – 16.00) udziela pani Marta Dobrzyńska (tel. 23 692 54 32) oraz pani Izabela Trzcńska (tel. 501 689 848). Kontakt do Publicznej Szkoły Podstawowej Nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. T. Kościuszki: tel.: 23 692 54 32, adres e-mailowy: **sekretariat@psp3.pultusk.pl**.
4. Honorowy patronat nad konkursem objął Marszałek Województwa Mazowieckiego, Mazowiecki Kurator Oświaty oraz Burmistrz Miasta Pułtusk.

## §2

### CELE KONKURSU

Celem Konkursu jest:

- a. wspieranie osób uzdolnionych wokalnie,
- b. propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży,
- c. twórcza wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci i młodzieży,
- d. promocja polskiej muzyki lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych,
- e. promocja młodych wykonawców biorących udział w Konkursie,
- f. wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcenie ich do pracy twórczej w zakresie muzyki,
- g. rozwijanie talentów estradowych,
- h. kształtowanie umiejętności współzawodnictwa,
- i. integracja z dziećmi i młodzieżą z MIAST PARTNERSKICH PUŁTUSKA.

### §3

#### UCZESTNICZY KONKURSU

1. Uczestnikami Konkursu mogą być artyści amatorzy w wieku szkolnym - uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z całej Polski oraz Miast Partnerskich Pułtuska: New Britain (USA), Senica (Słowacja), Montmorency (Francja), Szerencs (Węgry), Ganderkesee (Niemcy).
2. W Konkursie mogą wziąć udział solistki i soliści oraz zespoły wokalne (liczące do 6 osób).
3. Konkurs przeprowadzony zostanie wg następujących kategorii wiekowych:
  - a. uczniowie klas I – III szkoły podstawowej (7 – 10 lat),
  - b. uczniowie klas IV-VI szkoły podstawowej (11 – 13 lat),
  - c. uczniowie klas VII, VIII szkoły podstawowej (14 – 15 lat),
  - d. uczniowie szkół ponadpodstawowych (16 – 20 lat).

**Każda szkoła może wytypować tylko jedną reprezentację do każdej kategorii wiekowej.**
4. We wszystkich etapach Konkursu każdemu niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (rodzic lub upoważniona przez niego osoba).

### §4

#### ZAKRES PREZENTACJI

Przedmiotem Konkursu jest prezentacja wokalna utworu wykonawców polskich z lat 60. i 70. XX wieku.

### §5

#### WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego, stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu, nagranie pliku wideo (obraz i dźwięk) na płycie CD, DVD lub na pendrive oraz spełnienie wymogów formalnych, o których mowa w przedmiotowym regulaminie.
2. W przypadku uczestnika niepełnoletniego, formularz musi zostać podpisany przez rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Formularz zgłoszeniowy oraz nagranie pliku wideo (obraz i dźwięk) na płycie CD, DVD lub pendrive należy dostarczyć osobiście lub listownie **w terminie od dnia ogłoszenia konkursu do dnia 30 kwietnia 2023 r.** (liczy się data wpływu) na adres:

**Publiczna Szkoła Podstawowa Nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. Tadeusza Kościuszki**  
**ul. Tysiąclecia 14**  
**06-100 Pułtusk**

z dopiskiem na kopercie:

**V Międzynarodowy Konkurs Piosenek**  
**Polskich Wykonawców lat 60. i 70. XX w.”**  
**„ W SZEŚCIU STRUNACH ZAKŁĘTA MUZYKA”**

4. Formularz zgłoszeniowy jest dostępny również na stronie internetowej Publicznej Szkoły Podstawowej nr 3 w Pułtusku (psppultusk.edupage.org)
5. Płyta CD, płyta DVD lub pendriv muszą być odpowiednio opisane (DANE UCZESTNIKA, TYTUŁ UTWORU).

*Dostarczenie formularza zgłoszeniowego oraz nagrania są równoznaczne z akceptacją warunków przedmiotowego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r., (Dz. U. z 2019, poz. 1781).*

6. Administratorem danych osobowych jest DYREKTOR Publicznej Szkoły Podstawowej nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. T. Kościuszki w Pułtusku.

**§6**

**ZASADY KONKURSU, OCENA PREZENTACJI WOKALNYCH**

1. Konkurs przebiegać będzie dwuetapowo. Pierwszy etap to przesłuchania wstępne. Po przesłuchaniu przysłanego przez uczestników materiału jury wyłoni uczestników drugiego etapu konkursu. O wynikach przesłuchania uczestnicy zostaną powiadomieni przez organizatora.
2. Prezentacja uczestników zakwalifikowanych do udziału w II etapie Konkursu odbędzie się w dniu **15 września 2023 r., o godz. 11.00 w Amfiteatrze im. K. Klenczona w Domu Polonii w Pułtusku.** *(w razie niepogody – w hali sportowej Publicznej Szkoły Podstawowej nr 3 im. T. Kościuszki, ul Tysiąclecia 14)*
3. Prezentacje odbywać się będą z podziałem na poszczególne kategorie wiekowe. Porządek występów w danej kategorii zostanie ustalony wg kolejności zgłoszeń.
4. Uczestnik eliminacji prezentuje jedną piosenkę polskich wykonawców lat 60. I 70. XX w.

Uczestnicy z Miast Partnerskich mogą prezentować się w języku ojczystym lub angielskim.

**5. Podkład muzyczny musi zostać dostarczony drogą mailową na adres: [annamarta6@wp.pl](mailto:annamarta6@wp.pl) do dnia 31 sierpnia 2023 r. (objętość do 90 Mb)**

7. Organizator nie odpowiada za jakość dostarczonego podkładu muzycznego.
8. Powołane przez organizatora Jury wyłoni laureatów Konkursu.
9. Ostateczne wyniki konkursu będą ogłoszone podczas koncertu galowego 16 września 2023r. (scena główna)

## §7

### Nagrody

1. Nagrodą główną w konkursie jest występ podczas koncertu galowego (16 września 2023 r. – scena główna) oraz nagroda pieniężna ufundowana przez Burmistrza Miasta Pułtusk. Laureaci I, II i III miejsca zapraszani będą do występu podczas kolejnej edycji konkursu.
2. Laureaci II i III miejsca również otrzymują nagrody pieniężne.
3. Organizator przewiduje także nagrodę GRAND PRIX oraz nagrody specjalne.
4. Każdy uczestnik konkursu otrzymuje dyplom oraz pamiątkowy gadżet.
5. **Jury konkursowe oceniać będzie:**
  - a. dobór repertuaru,
  - b. umiejętności wokalne,
  - c. ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie, ruch sceniczny,
  - d. indywidualną interpretację utworu.

## §8

### INFORMACJE POZOSTAŁE

1. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający, mikrofony, oświetlenie.
2. Organizator nie pokrywa kosztów podróży i zakwaterowania uczestników oraz ich rodzin.
3. Organizator informuje, że istnieje możliwość zarezerwowania noclegu dla uczestników konkursu pod warunkiem wcześniejszego zaznaczenia tego faktu w karcie zgłoszenia.
4. Kwestie sporne, nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowych interpretacji rozstrzyga organizator.
5. Objęcie patronatem niniejszego przedsięwzięcia przez Marszałka Województwa Mazowieckiego oraz Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne

podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.