

REGULAMIN

Warsztatów Muzycznych, Pułtusk 2022 r.

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Warsztatów Muzycznych, zwanym w dalszej części regulaminu „Warsztatami” jest Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku, Plac Teatralny 4, 06-100 Pułtusk.
2. Celem Warsztatów jest propagowanie muzyki rozrywkowej wśród uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych, mieszkańców Pułtuska i okolic, wzbogacenie doświadczeń artystycznych, budowanie umiejętności pracy w zespole, rozwijanie umiejętności wokalnych oraz gry na instrumentach.
3. W ramach Warsztatów odbędą się trzy dni zajęć muzycznych, dwa dni prób do koncertu oraz koncert finałowy dla publiczności.
4. Zajęcia warsztatowe odbywać się będą w dniach 18-20 lipca 2022 r., próby do koncertu w dniach 21-22 lipca 2022r, natomiast sam koncert odbędzie się 22 lipca.
5. Warsztaty zostaną przeprowadzone w pięciu klasach: 1) wokół, 2) instrumenty klawiszowe, 3) gitara basowa/bas, 4) perkusja, 5) gitara klasyczna, akustyczna i elektryczna.
6. Warsztaty prowadzić będą wykładowcy:
 - a) Wokal – Karolina Ambroziak – studentka ostatniego roku Wydziału Jazzu i Muzyki Estradowej na Uniwersytecie Zielonogórskim;
 - b) Instrumenty klawiszowe – Szymon Żmijewski - członek zespołów Simon & Simon oraz Carol Markovsky;
 - c) Gitara basowa – Arkadiusz Otłowski – multiinstrumentalista, basista zespołu Maciej Komorowski Band;
 - d) Perkusja – Piotr Wierzgała – perkusista zespołu Carol Markovsky;
 - e) Gitara klasyczna, akustyczna i elektryczna – Maciej Komorowski – uczeń Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu im. Krzysztofa Komedy w Warszawie, członek zespołów Carol Markovsky i Maciej Komorowski Band.
7. Warsztaty przeprowadzone zostaną zgodnie z harmonogramem, będącym Załącznikiem nr 1 do niniejszego regulaminu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo zmian w harmonogramie warsztatów oraz zmian w składzie kadry.
9. Organizator nie zapewnia instrumentów w dwóch klasach: a) gitara basowa, b) gitara klasyczna, akustyczna i elektryczna. Uczestnicy muszą posiadać własne gitary.
10. Organizator zapewni instrumenty klawiszowe oraz perkusje dla grup w danych klasach. Uczestnicy zobowiązani są do przyniesienia własnych pałeczek.
11. Organizator zapewnia przekąski i napoje w czasie trwania warsztatów.

II. Uczestnictwo, kwalifikacje i organizacja zajęć

1. Warsztaty adresowane są do dzieci i młodzieży - uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych, posiadających **podstawowe** umiejętności muzyczne lub wokalne w wybranej przez siebie klasie.
2. Uczestnik warsztatów musi spełnić łączne poniższe warunki:
 - a) zapoznanie się i zaakceptowanie niniejszego regulaminu;
 - b) dostarczenie wypełnionej karty zgłoszenia połączonej z oświadczeniem rodzica, będącej Załącznikiem nr 2 do niniejszego regulaminu;
 - c) opłacenie uczestnictwa w warsztatach w kwocie 300 zł (oferta nie podlega zniżkom, w tym karcie 3+ i karcie dużej rodziny). Opłatę należy uiścić w dniu zapisu.
3. Zgłoszenia do udziału w warsztatach rozpoczynają się od dnia 23 maja 2022 r. Ilość miejsc ograniczona.
4. Limit uczestników w każdej z klas wynosi 10 osób.
5. Minimalna ilość uczestników w każdej z klas wynosi 3 osoby. W przypadku nie zebrania się minimalnej ilości osób chętnych na warsztaty decyzję o ich prowadzeniu podejmuje Organizator.

III. Zakres obowiązków wykładowców

1. Wykładowcy mają obowiązek przeprowadzenia trzech dni warsztatów, dwóch dni prób do koncertu oraz organizacji koncertu finałowego.
2. Wykładowcy przygotowują plany zajęć i materiały do ich prowadzenia w swoich klasach.
3. Wykładowca ma prawo przeprowadzać lekcję zgodnie z wybranymi przez siebie metodami nauczania, przestrzegając zasad etyki zawodowej.

IV. Prawa i obowiązki uczestników/rodziców/ prawnych opiekunów

1. Jeden uczestnik ma prawo do udziału w zajęciach w jednej wybranej klasie oraz prób zespołowych do koncertu finałowego.
2. Wszyscy uczestnicy mają prawo do udziału w koncercie finałowym organizowanym w ramach warsztatów.
3. Organizator udostępnia uczestnikom warsztatów sale do ćwiczeń w budynku MCKiS. Uczestnicy mają prawo do użytkowania sal ćwiczeniowych w godzinach od 10:30- 16:00.
4. Wpłaty należy dokonywać w dniu zapisu gotówką w sekretariacie Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00 – 16.00 lub przelewem na rachunek bankowy MCKiS, Plac teatralny 4, 06-100 Pułtusk; Bank PEKAO S.A. o/Pułtusk 29 1240 5309 1111 0000 5044 3017 z podaniem w tytule przelewu „Imię i Nazwisko, nazwa klasy warsztatowej”
5. W przypadku nieobecności uczestnika na warsztatach, organizator nie zwraca wniesionych wpłat.

6. Uczestnik ma prawo do odstąpienia (bez ponoszenia kosztów) od uczestnictwa w warsztatach, w terminie 5 dni od dnia zapisu, jednak nie później niż na 7 dni od rozpoczęcia warsztatów. W przypadku odstąpienia uczestnika udziału w warsztatach Organizator zwróci wpłaconą przez uczestnika kwotę w terminie do 14 dni.
7. W przypadku konieczności odwołania warsztatów z przyczyn leżących po stronie Organizatora, zarejestrowani uczestnicy, którzy dokonali wpłaty otrzymają jej zwrot w pełnej wysokości.
8. Uczestnicy dopuszczający się rażącego łamania postanowień niniejszego regulaminu lub rażąco zakłócający zajęcia podczas warsztatów mogą zostać usunięci z warsztatów na każdym etapie jego trwania, bez możliwości roszczenia o zwrot opłat.
9. Wszelkie uwagi uczestnicy, rodzice, prawni opiekunowie mogą zgłaszać Organizatorowi.

V. Bezpieczeństwo

1. Każdy uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania Regulaminu warsztatów muzycznych, przepisów BHP i przeciwpożarowych, poszanowania mienia placówki oraz kulturalnego zachowywania się.
2. MCKiS odpowiada za bezpieczeństwo uczestnika tylko w czasie zajęć warsztatowych, nie ponosi odpowiedzialności przed i po zakończeniu warsztatów oraz w przypadku samowolnego ich opuszczenia.
3. Za wszelkie wyrządzone szkody, w szczególności za uszkodzenia, zniszczenia mienia MCKiS uczestnicy warsztatów i ich opiekunowie prawni ponoszą odpowiedzialność materialną.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe, które mogą zostać zagubione, zniszczone lub skradzione.

VI. Postanowienia końcowe

1. Organizator ma pełne prawo do nagrywania i fotografowania koncertów, zajęć i pokazów warsztatowych, jak i ich dowolnego wykorzystywania dla celów promocyjnych i archiwizacyjnych warsztatów (zgodnie z Załącznikiem nr 2 do niniejszego regulaminu)
2. Wszelkie formy utrwalania warsztatów bez zgody Organizatora w szczególności: filmowanie, nagrywanie lub fotografowanie jest zabronione.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem podpisania.
4. Treść dokumentów: regulaminu, karty zgłoszeń wraz z oświadczeniem rodzica opublikowana zostanie na stronie internetowej www.mckis.pultusk.pl.
5. W kwestiach nieprzewidywalnych w niniejszym regulaminie, decyzja o ich rozstrzygnięciu należy do kolegium warsztatów muzycznych powołanym przez dyrektora MCKiS.

HARMONOGRAM WARSZTATÓW MUZYCZNYCH

I DZIEŃ – ZAJĘCIA WARSZTATOWE

10.30 – 10.45 – zapoznanie się uczestników
10.45 – 13.00 – zajęcia grupowe
13.00 – 13.30 – przerwa
13.30 – 14.45 – zajęcia grupowe oraz konsultacje indywidualne
14.45 – 14.50 – przerwa
14.50 – 16.00 - zajęcia grupowe oraz konsultacje indywidualne

II DZIEŃ – ZAJĘCIA WARSZTATOWE

10.30 – 12.00 – zajęcia (dla wszystkich) z loopowania z Arkadiuszem Otlowskim
12.00 – 12.05 – przejście do swoich sal
12.05 – 13.00 – zajęcia grupowe
13.00 – 13.30 – przerwa
13.30 – 14.45 – zajęcia grupowe oraz konsultacje indywidualne
14.45 – 14.50 – przerwa
14.50 – 16.00 - zajęcia grupowe oraz konsultacje indywidualne

III DZIEŃ

10.30 – 12.00 – zajęcia (dla wszystkich) z podstaw realizacji nagrywania z Szymonem Żmijewskim
12.00 – 12.05 – przejście do swoich sal
12.05 – 13.00 – zajęcia grupowe
13.00 – 13.30 – przerwa
13.30 – 14.45 – zajęcia grupowe oraz konsultacje indywidualne
14.45 – 14.50 – przerwa
14.50 – 16.00 - zajęcia grupowe oraz konsultacje indywidualne

IV DZIEŃ

10.30 – 13.00 – próby do koncertu finałowego
13.00 – 13.30 – przerwa
13.30 – 14.45 – próby do koncertu finałowego
14.45 – 14.50 – przerwa
14.50 – 16.00 - próby do koncertu finałowego

V DZIEŃ

10.30 – 13.00 – próby do koncertu finałowego
13.00 – 13.30 – przerwa
13.30 – 14.45 – próby do koncertu finałowego
14.45 – 14.50 – przerwa
14.50 – 16.00 - próby do koncertu finałowego
17.00 – koncert finałowy

**KARTA ZGŁOSZENIA NA WARSZTATY MUZYCZNE
ORAZ ZGODA NA PRZETWARZANIE WIZERUNKU PRZEZ MIEJSKIE
CENTRUM KULTURY I SZTUKI W PUŁTUSKU**

I. Dane dotyczące zajęć:

1. Klasa warsztatowa (zaznaczyć prawidłową):

- Wokal
- Instrumenty klawiszowe
- Gitara basowa
- Perkusja
- Gitara klasyczna, akustyczna, elektryczna

II. Dane uczestnika:

1. Imię i nazwisko:

Rok urodzenia:

Klasa (do której dziecko chodzi w dniu zapisu na warsztaty).....

Adres zamieszkania

III. Dane osobowe rodziców lub opiekunów:

1. Imię i nazwisko

2. Telefon kontaktowy

IV. Samodzielny powrót do domu:

1. Zgoda na samodzielny powrót niepełnoletniego uczestnika zajęć (zaznaczyć prawidłową):

- TAK
- NIE

V. Osoby (oprócz rodzica/opiekuna) upoważnione do odbierania uczestnika z zajęć:

1. Imię i nazwisko

2. Telefon kontaktowy

1. Imię i nazwisko

2. Telefon kontaktowy

VI. Bezpieczny powrót do domu uczestników zajęć:

1. Rodzic lub opiekun zobowiązany jest sprawdzić bezpośrednio przed zajęciami, czy odbywają się one w danym dniu. Powinien oddać dziecko pod opiekę wykładowcy prowadzącego klasę. Instruktor sprawuje opiekę nad dzieckiem od rozpoczęcia do zakończenia zajęć.

2. Rodzic lub opiekun zobowiązany jest do punktualnego odbioru dziecka po warsztatach.

3. W przypadku wyrażania przez rodzica lub opiekuna zgody na samodzielny powrót dziecka do domu wykładowca nie ponosi odpowiedzialności za dziecko po wyjściu z zajęć.

VII. Inne postanowienia:

1. Dla bezpieczeństwa prosimy o poinformowanie o stanie zdrowia dziecka (szczególnie w przypadku chorób przewlekłych)
2. Uczestnicy warsztatów nie są dodatkowo ubezpieczeni w zakresie następstw nieszczęśliwych wypadków. Taką ochronę mają zazwyczaj uczniowie szkoły z tytułu zawartego ubezpieczenia na cały rok szkolny.

VIII. Deklaracja oraz zgoda na przetwarzanie wizerunku:

1. Znam i akceptuję Regulamin uczestnictwa w Warsztatach muzycznych organizowanych przez Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk.
2. Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk wizerunku mojego dziecka utrwalonego podczas zajęć, którego uczestnikiem będzie osoba niepełnoletnia, będąca pod moją opieką prawną, zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż fotografie, filmy lub nagrania wykonane podczas ww. zajęć mogą zostać umieszczone na stronie internetowej Administratora oraz wykorzystane w materiałach promocyjnych i publikacjach prasowych.
4. Zrzekam się niniejszym wszelkich roszczeń (istniejących i przyszłych), w tym również o wynagrodzenie z tytułu wykorzystywania wizerunku/głosu/wypowiedzi mojego dziecka będącego pod moją opieką prawną na potrzeby określone w niniejszej zgodzie.

.....

Data

.....

/ Imię i nazwisko/
Czytelny podpis rodzica
lub opiekuna prawnego

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH PRZEZ Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej Rozporządzenie), informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk przy ul. Plac Teatralny 4, 06-100 Pułtusk, adres e-mail: mckis.p@onet.pl, tel. 23 692 84 21.
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych w Miejskim Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk: e-mail: iod.mckis@onet.pl
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu: - wypełniania obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze w związku z realizowaniem zadań przez (wpisać nazwę jednostki) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c Rozporządzenia; - wykonywania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej Administratorowi w związku z realizowaniem zadań przez Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e Rozporządzenia.
4. W związku z przetwarzaniem danych w celu wskazanym powyżej dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych. Odbiorcami danych mogą być: - inne podmioty upoważnione do odbioru danych osobowych na podstawie odpowiednich przepisów prawa; - inne podmioty, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (tzw. podmioty przetwarzające).
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanego w pkt 3 celu przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa.
6. W związku z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych przysługuje: - prawo dostępu do treści danych, na podstawie art. 15 Rozporządzenia; - prawo do sprostowania danych, na podstawie art. 16 Rozporządzenia; - prawo do usunięcia danych, na podstawie art. 17 Rozporządzenia; - prawo do ograniczenia przetwarzania danych, na podstawie art. 18 Rozporządzenia; - prawo do przenoszenia danych, na podstawie art. 20 Rozporządzenia; - prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, na podstawie art. 21 Rozporządzenia; - w przypadku, w którym przetwarzanie danych odbywa się na podstawie zgody (tj. art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia), przysługuje prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. - wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia.
7. Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest warunkiem prowadzenia sprawy w Miejskim Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk. Podanie danych wynika z zadań jednostki zawartych w Statucie Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusk nadanego Uchwałą nr XL/309/2013 Rady Miejskiej w Pułtusk z dnia 13 listopada 2013 r. oraz innych obowiązujących przepisów prawa.
8. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.